



上海论坛 2017 观点集萃

亚洲现代性：寻求共同道路

高端圆桌 08 第一场

5月27日 13:30-15:15

主 席：金光耀：复旦大学中华文明国际研究中心主任

熊秉真：香港中文大学教授、亚洲新人文联网主席

主持人：金光耀：复旦大学中华文明国际研究中心主任

Prasenjit Duara
杜克大学历史系
讲座教授

亚洲网络：历史与未来

1. 亚洲的网络在很多方面和其他地区模式不相同，特别是与欧盟的空间模式不同。
2. 那些已经从这些网络中衍生出来复杂法规体制，特别是新的东盟法规中已经加强了整个东盟社会成员来抵制重大破坏或者整个地区威胁的能力。
3. 在地区发展遇到障碍和阻扰的时候，中国是第一批面对亚洲海事发展的国家之一。过去的两年中，中国将注意力转向一带一路建设上。一定程度上，中国所具有的金融和软实力，创造了丝绸之路建设中所取得的丰富成果。

Sara Guyer
国际人文学术联
盟主席，
威斯康辛大学麦
迪孙分校教授

亚洲现代性及其延伸

1. 人文学科可以帮助我们理解并描述在不同的语言、文化和地区环境下现代性发生的条件
2. 文学、视觉文化以及文学文化的分析可以促进我们在如下问题上形成战略性的思考：如何看待并记录非传统形式的知识和归属感；如何看待并记录威胁人类和其他物种生存的政治和环境暴力；
3. 三个例子来佐证人文学科存在之必要性：
文学成为一种干扰，文字成为一种抵抗，铭刻成为一种损失。



上海论坛 2017 观点集萃

Luiz Oosterbeek 21 世纪现代化议程：对人类性挑战

国际哲学与人文
科学理事会秘书
长

1. 反现代性的过去

环境限制，人口压力，流行病，恐怖主义，不平等，短期视野

2. 重新面对适应带来的挑战和人类的任务

我们生活在不断适应的时代，全球融合是当今人类的任务主要任务。

不同文化间对一些概念的理解不同，比如现代化或者可持续性，因此要指定有针对性的战略议程。

要在中长期解决框架下的问题。

3. 一个现代性的日程：回归理性

讨论总结

1. 关于历史的记录方式的讨论，包括史学资料、整体记忆以及多种艺术形式。

2. 现代性的定义，西方现代性与亚洲现代性的关系。

（编辑：李娜）



上海论坛 2017 观点集萃

亚洲现代性：寻求共同道路

高端圆桌 08 第二场

5月27日 15:30-17:00

主 席：金光耀：复旦大学中华文明国际研究中心主任

熊秉真：香港中文大学教授、亚洲新人文联网主席

主持人：林志弦：韩国西江大学历史系教授

Lee Cheuk Yin 亚洲价值观作为亚洲发展的新动力

新加坡国立大学
云茂潮中华文化
研究中心主任

1. 亚洲价值的提出不能说是强调与西方价值的对立。亚洲国家在过去一百年在不同程度上受到西方文化的影响和冲击，并促进了亚洲一些国家的发展与现代化，所以亚洲价值并不是与西方价值划清界限，而是凸显在西方文化铺天盖地的影响底下，亚洲国家还是能够保留其文化传统，享有独特的价值体系。
2. 亚洲价值观是一种解释亚洲国家特有的价值体系的想法，它不是一套政治或社会改革的理想，是一套亚洲引以自豪的文化特色。
3. 亚洲面对新时代的来临，中国的影响力随着一带一路向外开展，亚洲价值观仍将扮演重要的角色。

Tansen Sen

纽约市立大学巴
鲁克学院历史系
教授

现代化和泛亚洲交流：菩提学校与中印佛教交流的复兴

1. 菩提学校组织是中国与印度之间特有的交流机制
2. 这种交流主要发生在佛教教徒，特定的知识分子群体和官方人员之间
3. 联系与交互存在着与不同国家、政府组织以及民众之间
4. 印度教为（重新）建立中印关系提供了新的可能



上海论坛 2017 观点集萃

大木康
东京大学东洋文
化研究所教授

追忆：早清诗歌中女伶形象的转变

俞锦泉，康熙四十二年泰州生人（17 世纪），因家蓄女昆班百余人而闻名于江南文人。同时人观该班演出而作的诗词不少。作诗词者皆为著名文人墨客，包括许多不仕新朝的前朝遗民。因此作品具有政治意义：借赞美表演和女伶风采来议论正统：俞家班女伶皆由沈恂如指导。沈恂如乃苏州当地的一位音乐大师，因其出身名门和无可挑剔的专业，而成为明代正统的象征。这批诗人用文学作为媒介来构建前朝的集体愿景，创造了女伶作为晚明文化浪漫审美境界的标准。随着这个时代渐渐后退成为中国过去生活的一部分，家班女乐无可挽回消失的同时也变得更加迷人。

讨论总结

1. 关于亚洲思想和亚洲价值观的多元化和动态化的讨论
2. 关于中国价值、儒家价值以及亚洲价值的内涵与关系的讨论

（编辑： 李娜）



上海论坛 2017 观点集萃

亚洲现代性：寻求共同道路

第十四届亚洲新人文联网年会暨上海论坛 2017 子论坛（高端圆桌 08）

五月二十八日 8:30-10:00 第一场

主席：金光耀（复旦大学教授），熊秉真（香港中文大学教授，亚洲新人文联网主席）

主持人：郝雨凡（澳门大学澳门社会科学学院院长，教授）

王宁

清华大学外语系教授

全球现代性与中国另类现代性的建构

1. 全球现代性的理论在西方普遍使用，但在解释全球本土化的现代性实践时未必普适。中国学者及人文知识分子一般认为，他们的理论教义在西方的语境下经过实践的检验已被证明是有效的，但是若用于解释其他地方的现代性个案就未必那么有效。因此现代性若用于中国则首先必须根据中国的具体实践被语境化并做出修正。
2. 中国的现代性实践不仅解构了“单一现代性”，同时建构了一种有中国特色的另类现代性，这说明了不同地区、国家应当遵循本土的发展道路。
3. 中国的另类现代性建构不仅丰富了全球现代性的宏大理论，同时也以中国的经验与之形成了一种对话的关系。

Prapin

Manomaivibool
朱拉隆功大学
亚洲研究中心
主任

泰国王朝中的中国礼仪和惯习

1. 泰国王朝受到中国文化、中国文化活动以及家族习俗的影响，这些影响是由从中国移民或移居者带去的。
2. 泰国王朝中的中国礼仪是泰国华裔社会以及中国海外文化的组成部分。
3. 曼谷王朝早期时期的泰国，通过华侨的劳动以及中国妇女与泰国皇室之间的联系，中国礼仪和惯习传入皇室。其中包括：中国春节时泰皇室向僧侣供食、在庆典中加入舞龙活动、皇室向先祖灵片致敬的仪式以及皇家“功德”葬礼仪式等。

Harold

Sjursen
纽约大学荣休
教授

P 另类现代性社会中的伦理问题：上海二十世纪中期的价值冲突

1. “另类现代性”的概念被用以质疑西方社会中对现代性的普适性描述。“另类现代性”指向多元的、文化本土性质的现代性和现代化进程，同时其中牵涉到的关于伦理问题也应运而生。
2. 现代上海的历史以国际化、世界性的城市展开，但一定程度上，上海的这一形象实在想象中被建构的。“想象的上海”和“实际的上海”不一定完全对应，而是作为一种乌托邦存在，因此少受到经济和政治因素的影响。
3. 由于价值判断从“真/假”、“公正/不公正”向研究事实如何被沟通的转向，因此在短暂存在的“想象的上海”这一场域中，价值重估和对已有经验的评估过程开始。



上海论坛 2017 观点集萃

亚洲现代性：寻求共同道路

第十四届亚洲新人文联网年会暨上海论坛 2017 子论坛（高端圆桌 08）

五月二十八日 10:15-11:45 第二场

主席：金光耀（复旦大学教授），熊秉真（香港中文大学教授，亚洲新人文联网主席）

主持人：王宁（清华大学外语系教授）

Fred Schrader E. 现代化进程中的伦理问题：涂尔干关于市场社会的建构的理论
复旦大学教授

1. Fred Schrader 教授从三个方面检视了涂尔干关于市场社会的理论：（1）不同文化背景下的全球现代化进程；（2）十七到二十世纪商业社会的伦理危机；（3）社会交往、伦理规范和法律的关系。
2. 涂尔干对社会现代化过程的解决方案并非固定的、由来已久的，而是一个变化的、最终并不会达到一个稳定的结果，而是不断发展的过程。一方面，现代社会离不开法律的规范以保证其未来的确定性，另一方面它也需要相对应的伦理规范以进行直接的个体指导。
3. 现代化进程中的伦理问题是历史文化特殊性及多元性的结果和其确证。

郁喆隽
复旦大学教授

共存的理性

1. 共存状态不可否认地成为了人类今日面对的最大挑战，并将依然作为人类文明第三个千禧年中的最棘手的问题存在。
2. 在本世纪和下个世纪，人类需要“第二次启蒙运动”（第一次启蒙运动由欧洲知识分子发起，与其后殖民主义、全球贸易和战争的发生都关联）。“第二次启蒙运动”应当由全种族和所有国家共同参与，只有这一运动成功，共同体的未来才能得到确保，并且这一成功只能运用人类的理性来达到。

Jorge Barreto Xavier
里斯本大学教授

建构包罗全地区的“现代性”

1. 如果我们将我们时代的内核认为是现代性，那么应该看到这种现代性的部分价值是全球共享的，但其中另外的部分则是只在特定的大陆、国家或地区生效。
2. 文化和艺术在建构这一包罗全地区的现代性的过程中起到重要的框架作用。Jorge Barreto Xavier 教授介绍了五种具体的可行项目：派代亚项目、国家性教育文化战略、艺术与违法教育项目、“五个非洲”项目、诗歌节项目。在这些项目中，多种社会行动者参与动员，其共同中心为对文化活动的强调。



上海论坛 2017 观点集萃

亚洲现代性：寻求共同道路

第十四届亚洲新人文联网年会暨上海论坛 2017 子论坛（高端圆桌 08）

五月二十八日 13:30-15:00 第三场

主席：金光耀（复旦大学教授），熊秉真（香港中文大学教授，亚洲新人文联网主席）

主持人：熊秉真（香港中文大学教授，亚洲新人文联网主席）

郝雨凡

澳门大学澳门
社会科学学院院长，教授

全球化视角下的“一带一路”战略与澳门的发展

1. “一带一路”大战略是中国进一步开放的策略。由于中国在全球化进程中获益，因此在发展的十字路口，中国以此政策选择与世界各国进一步交流、互动。
2. 澳门的经济发展十分依赖博彩业这一单一产业，而呈现出脆弱的、不稳定、容易受金融危机影响的状态，其发展进入了瓶颈期。因此，澳门发展需要“一带一路”。
3. 澳门拥有处理全球化、国际化进程的充分经验，其独特的地理位置以及自身优势注定将助力“一带一路”。

黄心雅

台湾中山大学
文学院教授

北美铁路华工的历史、诠释和再现

1. 中国工人 1865 年受雇为美国建立了极大程度上加速了其现代化进程的铁路，然而他们却是无名的，没有发现相关的资料记载他们的身份。
2. 不应该认为美国印第安人是野蛮的形象。当时的中国铁路工人和美国土著这两个少数派群体之间形成了一种跨种族的联盟，并构建了一个共同联系、密切关联的群体世界。他们曾有意无意地被忽视，但此两种族交流并共创了一个受压抑的、挣扎的历史共同体。

Premesh Lalu
西开普大学人文研究中心主任

李小龙，史蒂夫·比科和多乐·布兰德：某一重要时刻的“兄弟”，或每个人都是功夫英雄？

1. 李小龙，史蒂夫·比科和多乐·布兰德都青睐武术，他们的作品并非生产了种族社会史，而是重新界定了技术，记忆和美学之间的关系。
2. 更重要的是，它们一起为文化产业提供了一个“问题化”的可能性——将种族隔离制度的工具化作为其具体的限制。他们提供了一个机会，让公众重新反思文化产业、技术、美学。我们可能会开始发现“后种族隔离制度”问题的存在，并同时有可能获得将此悲伤转化为沉思的过程的开始。



上海论坛 2017 观点集萃

亚洲现代性：寻求共同道路

第十四届亚洲新人文联网年会暨上海论坛 2017 子论坛（高端圆桌 08）

五月二十八日 15:15-17:00 第四场

主席：金光耀（复旦大学教授），熊秉真（香港中文大学教授，亚洲新人文联网主席）

主持人：金光耀（复旦大学教授）

熊秉真
香港中文大学
教授，亚洲新人文
联网主席

检视现代性需要多久？从两个案例中谈

1. 现代性或者现代化的问题是和人们的思维方式有关系的。这个思维方式是和空间、时间有关的，取决于你是从哪里来的、对事务的看法以及在哪个时间点上考虑现代性。
2. 唐甄的案例：十七世纪的记录与人们对是否真的要追求财富的疑惑。
3. 曹庭栋的《老老恒言》：自老和老老的概念，自老是你怎么样在老了之后自己照顾自己，怎么样来生存。老老概念是和以前的当你老了之后被别人来加以支持的概念相对的一面——以这两个概念帮助把握现代化的实现。

王杰
浙江大学媒体
与跨文化交流
学院教授

美学研究的当代性与审美制度研究——兼论文化治理的两个重要原则

1. 由于新的文化现象的出现，美学已经基本丧失了解释和判断的能力。不同于乌托邦、狄托邦和异托邦的“乡愁乌托邦”，在中国逐渐形成和发展起了一种新的乌托邦形态：通过转向“过去”而达到理想化和审美化的境界的“乡愁乌托邦”。
2. 当代研究已经证明，审美价值与伦理价值是有内在联系的，政治利益与审美活动也存在着十分密切的关系。
3. 我们可以推论出当代中国文化治理的两个重要原则：审美价值和伦理价值的统一；普遍价值、一般性价值与地方性价值、本土价值的统一。



上海论坛 2017 观点集萃

John Crowley
联合国教科文
组织人文社科
部研究、政策与
预见室主任

现代性的路径：一种比较视域

1. 从现代化的角度来看，存在不同的特殊形式。每个国家、每个地区都有自己的现代性的定义，有不同的目标，而且目标是不断变化的，但是技术的工具都是一样的。从现在科学的角度来看，我们要采取开放的态度，因为这种相应的发展是无限的。
2. 现代性讲的是人性发展的过程。现代性讲的是人性能力无限的扩展，未来从理论上来说人类也是永远能够获取更高的技术，同时达到更高的目标。
3. 现代化事实上就是重造这个世界，而且让这个重造的过程更加有意义。现代化本身有不完善的方面，涉及到多样化、意见分歧、开放性的问题等等。要协调所有的冲突是不可能的，因此我们为止不断试错并奋斗。

（编辑：黄芷仪）